

LA PEUR DE L'EAU

d'après l'album de Dominique Mwankumi

Oral : observe l'album, la première de couverture avec son illustration, le titre et le sous-titre et imagine ce que va raconter cette histoire. Va lire ensuite la quatrième de couverture pour valider ou non ton point de vue.

Sais-tu ce qu'est une cité lacustre ? Si tu ne sais pas cherche sur le dictionnaire.

Une cité lacustre est une ville

Comment s'appelle ici la cité dont il s'agit ?

Dans quel pays est-elle située ?

Cherche dans quel continent est situé ce pays : (pour t'aider va voir les cartes de la page 39)

Qu'ont les maisons de particulier ?.....
.....

RECHERCHES SUR L'AUTEUR/ ILLUSTRATEUR

Comment s'appelle l'auteur ?

.....

A-t-il travaillé seul sur ce livre ou avec un illustrateur ?

.....

Où est né l'auteur ?

.....

Dans quel continent se situe ce pays ?

.....

Il connaît bien la vie des enfants africains. Pourquoi ?

.....

.....

Où vit-il aujourd'hui ?

.....en

Quel est son âge ?

.....

RECHERCHES SUR LE BENIN

Cite 4 pays qui ont une frontière commune avec le Bénin :

.....

.....

Comment s'appelle la capitale de ce pays ?

.....

Comment s'appelle la plus grande ville ?

.....

Comment s'appelle le lac sur lequel est situé Ganvié ?

.....

Pino vit à Ganvié mais son cousin vit à Abomey, cherche cette ville ?

Est-elle près de la mer ?.....

Qui aura peur de l'eau. Pourquoi ?.....

.....

Quelle est la langue officielle du Bénin ? Sais-tu pourquoi ?

.....

Lire page 6 à 12

Y a-t-il des rues dans cette ville ?.....

Comment s'y déplace-t-on ?.....

Connais-tu une ville européenne dans laquelle on se déplace de la même façon ?

.....

Voici des embarcations. Redonne leur leurs noms :

jonque, paquebot, hors-bord, pirogue, gondole, voilier



.....



.....



.....



.....



.....



.....

Entoure celle que tu peux voir à Ganvié.

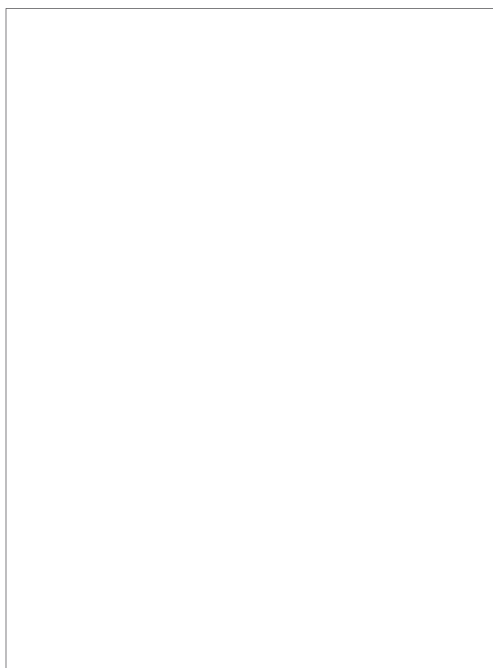
Comment s'appelle le héros ?.....

Comment s'appelle son cousin ?

La biblio-pirogue (qui sert aussi de taxi !) est bizarrement décorée avec une sirène.

Sais-tu ce qu'est une sirène ?

.....



Dessine-en une (ou fabrique-la par collage ce sera plus amusant)

Dans l'histoire du vaudou, la religion traditionnelle de ce pays, la sirène que tu vois est la représentation d'une déesse. La déesse de la mer. Elle est à la fois bonne parce qu'elle permet de faire de bonnes pêches et mauvaise quand elle casse les bateaux et noie les marins par sa violence.

*Son nom là-bas est **Mamy Wata**.*

On l'honore pour qu'elle nous protège. En voici une représentation sur le mur d'un couvent vaudou.

La biblio-pirogue existe réellement. Elle amène des livres dans les villages (autour des lacs ou sur les lacs (lac Nokoué, lac Ahémé))



Comment s'appelle la petite sœur de Pino ?

.....

Ce prénom est drôle quand on connaît son sens. **Je t'explique.**

Chez les **Toffinous**, l'ethnie qui vit sur le lac, les hommes sont très majoritairement pêcheurs et éleveurs de poissons. Le plus souvent ils pêchent au filet.



Ce qui est intéressant, c'est la façon dont ils pratiquent la pisciculture.
Regarde.



Voici un acadja !!!

C'est un moyen traditionnel pour accroître la productivité piscicole des eaux. Il consiste à implanter des amas de branchages plantés en eau peu profonde, dans lesquels le poisson se réfugie, se nourrit et se reproduit. C'est la technique de l'acadja.

La petite fille a donc un prénom bien Béninois.

Pages 14 à 22

Pino et sa sœur voient arriver Alladaye.

Il est monté sur un zémidjan.



Regardez ici des zémidjans dans les rues de Cotonou. Ils existent réellement. Ce sont des mobylettes qui servent de taxis. Ils transportent tout, des gens (parfois 3 ou 4) des animaux, de lourdes charges...

Les conducteurs sont toujours vêtus en jaune.

Qui est Sidomin ?

Dans sa joie de retrouver ses cousins, Alladaye, lâche son coq.

Chez-nous quand certaines personnes vont à l'église, elles mettent un cierge. Au Bénin, pour honorer les dieux, (ils en ont plusieurs) on leur offre du sang d'animaux (poulets, chèvres), ou alors la tête.

Pourquoi est-il ennuyé ?

.....
.....

Que faire pour retrouver un cadeau !



Les enfants vont au marché flottant mais ils n'ont pas d'argent !

Regarde ces photos que j'ai ramenées de Ganvié et compare avec l'illustration de l'album. **Qu'en penses-tu ?** (oral)

.....
.....

Lire pages 25-32

Pino emmène son cousin saluer son père. **Quel est le métier de ce dernier ?**



L'atelier d'un couturier

Ce métier est très répandu au Bénin et souvent ce sont les hommes qui l'exercent. Les femmes et les fillettes sont plutôt vendeuses.



Pour trouver de l'argent, Pino veut entraîner son cousin dans « **une pêche à la monnaie** », tu imagines bien sûr qu'il s'agit de plonger pour trouver des pièces au fond du lac.

Comment ces pièces sont-elles là ? Entoure ce qui te paraît plausible.

- * on les offre au dieu du lac
- * des touristes les ont jetées
- * elles sont tombées pendant le marché
- * quelqu'un les a perdues ici
- * la banque y cache un coffre fort que les enfants ont découvert.
- * c'est un trésor enfoui par des pirates.

(réfléchis, tu trouveras la vérité à la page suivante)

Les gens d'Abomey vivent dans les terres et ont peur de l'eau. Ils s'imaginent que les eaux sont habitées par des dieux qu'il ne faut pas déranger où par de mauvais génies.

Qu'est-ce qui décide Alladaye à plonger ?.....

.....
.....

Quelle est sa première rencontre dans l'eau ?.....

As-tu déjà entendu parler de ce drôle de poisson ?

.....

Quelle est sa particularité ?.....

Une histoire vraie

Ganvié est une ville très touristique, on l'appelle parfois la Venise d'Afrique. Beaucoup d'étrangers viennent la visiter. Ils aiment se promener en barque, s'arrêter dans les boutiques d'artisanat, chez les artistes peintres...

Bien sûr les gens y sont très pauvres comme presque partout. Alors, pour gagner quelques pièces les enfants font mille tours, pirouettes, sauts carpés etc...

Ils amusent les touristes qui, pour les remercier leur jette des pièces qui très souvent tombe à l'eau. Dès lors, il faut plonger pour les retrouver mais il en reste souvent au fond.

Cela se passe en général près des embarcadères, des cafés, des centres artisanaux...

Là sont donc, les « gisements » de pièces !!!

En plus de quelques pièces Alladaye a trouvé un cauri. (C'est un petit coquillage qu'on appelle aussi porcelaine).

A qui va-t-il l'offrir ?

Devines-tu pourquoi ?



Des cauris

Complète la fiche du périophtalme en te servant de la partie documentaire

Dans quelle région vit ce poisson ?

Quelles eaux préfère-t-il ?

Quelle taille fait-il ?

Comment se déplace-t-il ?

*..... ou

*

Comment se protège-t-il ?

Que mange-t-il ?

Comment se reproduit-il ?

Quel organe lui permet de faire de grands sauts ?

Autrefois les cauris servaient de monnaie pour les échanges !

Aujourd'hui,

** les jeunes coquettes en mettent dans leurs cheveux au bout des nattes, se font des colliers avec, en cousent sur leurs vêtements.*

** les devins les utilisent pour dire l'avenir.*

** on en voit souvent un sur le gri-gri porté par les enfants car il est censé protéger et porter bonheur.*

Pages 34-36

Alladaye s'étonne que l'on puisse vivre ainsi sur l'eau, Pino lui raconte l'histoire de Ganviè.

A quelle époque la ville a-t-elle été construite ?

Pourquoi les ancêtres de Pino étaient-ils menacés par les soldats du roi d'Abomey ?

Pourquoi ont-ils eu l'idée de se réfugier sur l'eau ?

Dans la langue des Toffinnu, le mot GANVIE se décompose ainsi : Gan signifie « nous sommes sauvés » et Vié veut dire « la communauté »

QU'EST-CE QUE L'ESCLAVAGE

La baie du Bénin a été une grande zone de déportation. Cette déportation alimentait en hommes de peine les plantations d'Amérique et des Caraïbes.

Durant cette période, des millions d'Africains ont été enlevés dans leurs villages. Après avoir marché longtemps, attachés au cou et aux poignets, marqués au fer rouge, ils ont été jetés à fond de cale dans les bateaux négriers.

Entassés, affamés, maltraités, beaucoup mouraient.

Arrivés à destination, les esclaves faisaient l'objet d'un humiliant marché. Examinés comme des animaux, pesés, palpés, séparés de leur famille, ils étaient vendus aux enchères et devenaient le bien exclusif d'un maître qui avait sur eux droit de vie et de mort.

Français, Hollandais, Portugais, Anglais, Espagnols avaient mis en place un trafic à grande échelle avec la complicité des rois du Bénin et des riches marchands qui organisaient eux-même les razzias contre des armes, de l'argent, des soutiens mais également des pacotilles.

Cet esclavage n'a été aboli en France qu'en

C'est pour cela qu'Alladaye dit : «

.....

..... »

Que penses-tu de cette histoire toute simple.

Est-ce qu'elle paraît vraie ou est-ce qu'elle est inventée ?

Cette vie racontée peut-elle ressembler à la vie qui se déroule réellement à Ganviè.

Argumente en t'appuyant sur les faits relatés.